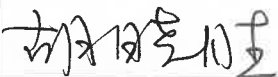


广东省中等职业教育教学改革项目
中期检查报告书

广东省中等职业教育教学改革项目

中期检查报告书

项目名称	产教融合，四维联动--中职计算机平面设计专业“双精准”专业建设研究		
项目负责人（手写签名）		项目牵头学校	阳江市第一职业技术学校
项目编号	GDZZJG2020423	项目类别	教育教学改革

一、项目进展情况（工作方案、实施情况、存在的问题、拟开展的工作，能否按时完成计划等）

课题名称：《产教融合，四维联动--中职计算机平面设计专业“双精准”专业建设研究》

课题批准号：2020YQJK525 、

课题类别：教育科研一般项目

学科分类：职业教育

课题负责人：胡晓胜，高级讲师，阳江市第一职业技术学校

主要成员：贾一竹、陈文君、陈玥冰、陈宇开、曲浩源、杨健明

一、项目工作方案

我校计算机平面设计专业为广东省重点专业、国家级示范校重点建设专业。2018年3月，获批入选为广东省中等职业学校“双精准”示范专业建设项目。为了使我们专业培养的学生能实现与企业的“精准对接”，我们一直在在努力探索人才培养中的“精准育人”的产教融合专业建设模式，已取得了一些成绩，但存在的问题如下：1. 产教融合基地体制机制还不够成熟，校企合作运行机制有待进一步完善，基地和企业的长效合作机制与深度合作机制需要进一步加强；2. 产教融合实践教学资源还不能完全满足教学要求，教学环境、教学内容和教学方法无法为学生提

供真实的工作体验。网络资源库需进一步丰富，专业主干课程教学资源有待进一步开发。能够满足专业综合实训的真实职业环境的实习实训室尚待进一步建设。3. 产教融合师资队伍的生产性实习实训指导能力、实习实训资源整合能力有待加强。

因此，实现我校计算机平面专业与企业的密切交融，达到“双精准”，成为建设中的关键问题。本项目研究中的“产教融合”，是指职业学校专业建设，把产业与教学密切结合，相互支持，相互促进，把学校办成集人才培养，科学研究，科技服务为一体的产业性经营实体，形成学校与企业浑然一体的办学模式。而“四维联动”是指通过人培方案更新、资源开发整合、基地队伍建设、机制改进保障等“四维联动”模式，达到本专业的“精准对接、精准育人”。

二、项目实施情况

实施方案：第一阶段、成立课题研究小组，学习专业建设相关理念知识和梳理专业以往的人培方案、制定课程开发方案等及课题开题计划。



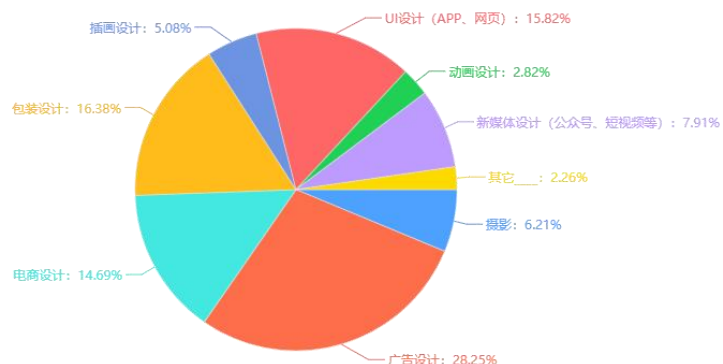
第二阶段、开展兄弟院校调研、企业需求调研、毕业生情况调研等，制订人培方案、及实训改造、课程资源、机制改造等开发方案，并进一步进行实施。

1、充分调研与人培方案修订

专业供需调研是中职专业人才培养方案以及课程标准研制的首要环节。通过对相关行业、校企合作企业、职业院校等对象开展调研，可以了解全国及广东省平面设计行业发展的现状与趋势、人才需求情况以及同类职业院校专业建设情况，明确人才的培养目标和培养规格，即“培养什么样的人”以及“培养人什么”，从而为制定符合当前及未来中职计算机平面设计专业发展需要、行业人才培养规格需求、学生发展需要的人才培养方案以及课程标准提供数据基础。课题组对在校师生、用人单位、兄弟院校等进行了充分调研，为人才培养模式的修订打下了坚实的基础。部分调研数据如下：



调研岗位需求现状



调研平面设计行业人才要求情况

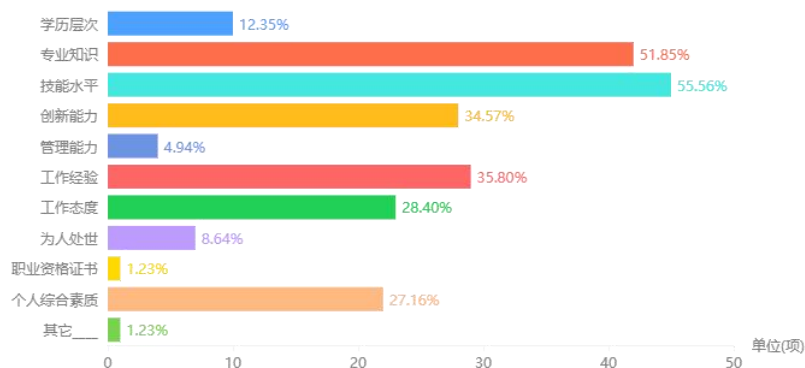


图 企业对专业人才招聘的条件要求情况

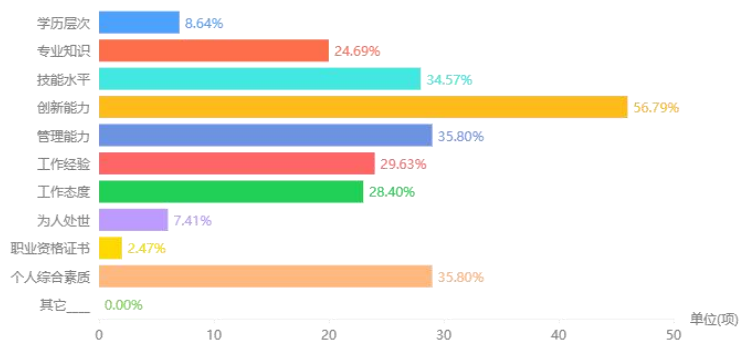


图 企业对员工晋升的条件要求情况

项目组通过人才需求调研、职业能力分析，明确了计算机平面设计专业的人才培养定位、职业生涯晋升路径表和职业能力要求，在此基础上邀请了来自省内知名的中高职教育专家开展了课程体系构建研讨会，

将工作领域的职业能力要求转换为学习领域的课程，构建计算机平面设计专业“以岗位能力培养为主”的模块化课程体系。

此外，我校积极参与实施 1+X 证书制度试点，将职业技能等级有关内容及要求有机地融入专业教学中，围绕课程体系的实施，进行教学模式创新，从而形成了“四段递进式”工学结合人才培养模式。

2、实训改造、课程资源、机制改造

(1) 建设共享、互联、互通的专业群多功能实训基地建设

现已对专业群多功能实训基地进行前期实地调研工作，根据学生平时实训课程学习的需求与技能竞赛场地所需设施设备数量，结合实际情况，总结出专业群多功能实训基地报告 1 份。同时注重推动校企共建校内生产性实训基地、技术服务和产品开发中心、技能大师工作室、创业教育实践平台等，切实增强职业院校技术技能积累能力和学生就业创业能力，与企业共同规划多功能实训基地方案 1 份。现已对计算机平面设计实训室进行升级改造，新增大师移动导播一体机 1 套、课件管理系统 1 套、外网直播平台 1 套、高清云台摄像机 2 台、直播麦克风 1 支、大师在线演播同步平台 1 套和实训室环境氛围改造等 1 项，逐步创建专业群共享、互联、互通的专业群多功能实训基地。

(2) 打造优势课程资源

1) 校企“双元”合作建设专业群共享课程优质教学资源库

推进专业设置、专业课程内容与职业标准相衔接，推进中等和高等职业教育培养目标、专业设置、教学过程等方面的衔接，形成对接紧密、

特色鲜明、动态调整的职业教育课程体系。构建专业群教学资源库框架，按照“一体化设计、模块化课程、颗粒化资源”建设理念建设专业群教学资源库，提升教学信息化水平，适应“互联网+”职业教育的发展。

2) 资源库在教学中的有效应用

教学资源库应用于课堂教学，能打破学生认识的时空限制，拓宽学生获得信息的渠道，提高学生的学习效率。教师运用多媒体计算机、教学资源库，通过多媒体教学课件的应用，将教学重点十分醒目地展示给学生，使学生观察那些经过缩微的客观现象，以及在实际生活中无法重演的历史事件，并把具体图景生动地再现在学生眼前，甚至可以预示未来将发生怎样的变化，以加深他们的印象，既有利于发挥学生个性特长，又能培养学生的协作精神，专业群开展资源库理论培训、交流等活动，已完成《平面构成》、《版式设计》多门课程的网上课堂搭建及资源开发与上传工作。并已在教学中实施。

3) 积极外出学习调研，深化校企合作

计算机平面设计专业群外出进行校企合作调研，真正实现底层共享、中层分立、高层融合，共同把“研究性学习”和“适时教学”教学模式的特点及在工作室整合教学模式的有效利用。不断提高各专业教师的教学能力与实训水平，促进教学理念、经验及方法的共享，创新课程教学模式，提升课程教学管理科学化水平，从而把专业群的各大大专业做大做强。

第三阶段、实施相关方案计划，对产教融合，四维联动——中职计算

机平面设计专业“双精准”专业建设研究，打造产教融合、精准育人环境

1、融合创新发展推进“1+X”证书落实工作

“1+X”证书制度是深化教学改革、加快培养复合型技术技能人才的重要抓手。学校积极探索实施“1+X”证书制度，2020年至今，计算机平面专业群积极响应国家职业教育改革政策，成功申报了平面、电商等专业1+X职业技能等级认证培训与考试试点机构，更好的拓宽了学生的职业面向。截止目前，根据学生报考证书意愿和对知识技能的掌握程度组织了集中培训，共培训学生300余人，组织学生参加报名考核学生100余人。本专业根据职业技术等级证书的技术技能培训考核内容，开发相应的二级接口课程，将相关职业技能点和技能要求全部融入课程当中，实现课证融通。并有2位课题组成员获得1+X界面设计高级讲师证书。



2、校企引企业真实任务，育应用型平面设计人才

充分发挥摄影工作室、广告工作室、印刷工作室作用，将企业真实

项目引入，引入企业能工巧匠与教师联合指导教学，实现理论与实践零距离接触，将学习环境与企业环境结合，构建以工种需要，岗位能力为基础的校企合作体系，实现育人上的精准对接。

三、项目存在问题

“精准对接、精准育人”上与企业的合作仍比较粗放，机制不够完善、资源尚待开发等、师资水平等进一步提升等。

四、拟开展的工作

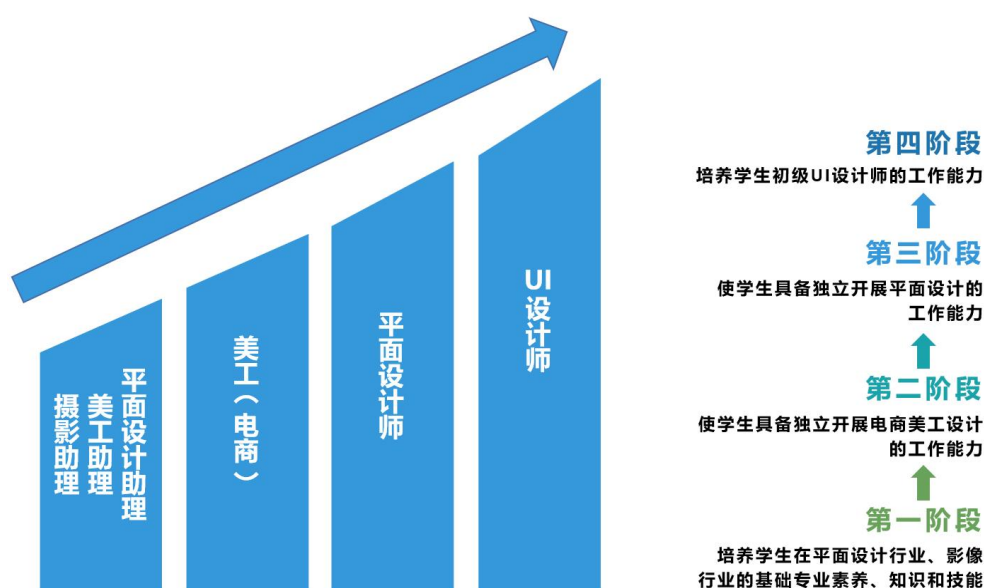
- 1、深化校企合作，引入更多真实项目
- 2、产教融合、四维联动模式下的“双精准”专业建设实训条件需进一步改造
- 3、深度开发课程资源、修订合作机制方案等，保障“精准育人”专业建设能落到实处。

二、代表性成果简介（发表杂志或采用单位、基本内容、应用价值、社会影响等）

《计算机平面设计专业人才培养方案》

项目组通过人才需求调研、职业能力分析，明确了计算机平面设计专业的人才培养定位、职业生涯晋升路径表和职业能力要求，在此基础上邀请了来自省内知名的中高职教育专家开展了课程体系构建研讨会，将工作领域的职业能力要求转换为学习领域的课程，构建计算机平面设计专业“以岗位能力培养为主”的模块化课程体系。

此外，平面专业积极参与实施 1+X 证书制度试点，将职业技能等级有关内容及要求有机地融入专业教学中，围绕课程体系的实施，进行教学模式创新，从而形成了“四段递进式”工学结合人才培养模式。如下图所示：



“四段递进式”工学结合人才培养模式

其中，第一阶段通过“摄影助理、美工助理、平面设计助理”三个岗位的模块化课程的学习，主要培养学生在平面设计行业、影像行业的基础

专业素养、知识和技能；第二阶段通过“美工（电商）”岗位的模块化课程学习,使学生具备独立开展电商美工设计的工作能力；第三阶段通过“平面设计师”岗位模块化课程的学习,使学生具备独立开展平面设计的工作能力；第四阶段通过“UI 设计师”岗位模块化课程的学习,培养学生初级 UI 设计师的工作能力,学生通过考核后即可取得“界面设计职业技能初级证书”,从而达到零距离对接职业岗位的目的。

三、经费情况				
3.1 经费到位情况	经费来源	到位金额 (元)	到位时间	下拨文件名称
	省财政			
	学校	21638	2020. 10	
	其他:			
	合计			
3.2 经费支出情况	支出科目	支出金额 (元)	支出时间	
	项目成员培训	21638	2020. 11	
				
	合计			

四、项目实施效果（具体案例，字数控制在 3000 之内，可另附页）

一、构建模块化课程体系

项目组通过人才需求调研、职业能力分析，明确了计算机平面设计专业的人才培养定位、职业生涯晋升路径表和职业能力要求，在此基础上邀请了来自省内知名的中高职教育专家开展了课程体系构建研讨会，将工作领域的职业能力要求转换为学习领域的课程，构建计算机平面设计专业“以岗位能力培养为主”的模块化课程体系。

此外，平面专业积极参与实施 1+X 证书制度试点，将职业技能等级有关内容及要求有机地融入专业教学中，围绕课程体系的实施，进行教学模式创新，从而形成了“四段递进式”工学结合人才培养模式。如下图所示：

其中，第一阶段通过“摄影助理、美工助理、平面设计助理”三个岗

位的模块化课程的学习，主要培养学生在平面设计行业、影像行业的基础专业素养、知识和技能；第二阶段通过“美工（电商）”岗位的模块化课程学习，使学生具备独立开展电商美工设计的工作能力；第三阶段通过“平面设计师”岗位模块化课程的学习，使学生具备独立开展平面设计的工作能力；第四阶段通过“UI 设计师”岗位模块化课程的学习，培养学生初级 UI 设计师的工作能力，学生通过考核后即可取得“界面设计职业技能初级证书”，从而达到零距离对接职业岗位的目的。

二、建设共享、互联、互通的专业群多功能实训基地

现已对专业群多功能实训基地进行前期实地调研工作，根据学生平时实训课程学习的需求与技能竞赛场地所需设施设备数量，结合实际情况，总结出专业群多功能实训基地报告 1 份。同时注重推动校企共建校内外生产性实训基地、技术服务和产品开发中心、技能大师工作室、创业教育实践平台等，切实增强职业院校技术技能积累能力和学生就业创业能力，现已对计算机平面设计实训室进行升级改造，逐步创建专业群共享、互联、互通的专业群多功能实训基地。

三、建设共享课程资源

推进专业设置、专业课程内容与职业标准相衔接，推进中等和高等职业教育培养目标、专业设置、教学过程等方面的衔接，形成对接紧密、特色鲜明、动态调整的职业教育课程体系。构建专业群教学资源库框架，按照“一体化设计、模块化课程、颗粒化资源”建设理念建设专业群教学资源库，提升教学信息化水平，适应“互联网+”职业教育的发展。群教师编

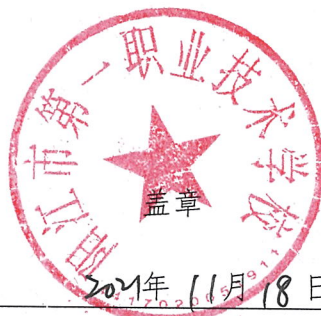
写出版教材共 3 本，校本教材 6 本，正在开展 4 门专业群模块化教材开发工作。萃取课程知识点并组织开发微课 32 个，在建校级精品课程 4 门，省级精品课程立项 1 门。

四、校企引企业真实任务，育应用型平面设计人才

充分发挥摄影工作室、广告工作室、印刷工作室作用，将企业真实项目引入，引入企业能工巧匠与教师联合指导教学，实现理论与实践零距离接触，将学习环境与企业环境结合，构建以工种需要，岗位能力为基础的校企合作体系，实现育人上的精准对接。

学校审核意见：

同意



市教育局审核意见：

同意。



注：1. 如因特殊情况需变更项目负责人等重大事项，需另填报《广东省中等职业教育教学改革项目重要事项变更申请表》，并按要求备案。2. 此报告书为项目过程管理的佐证材料，须在项目验收时提交。

